

Medien-Infos

# Bm

Buch-Magazin

AUSGABE 1-2/2018

www.buch-magazin.com

MIT VER-  
LOSUNGEN  
VON BÜCHERN  
& DVDS!

Interviews mit:  
**Dominik Forster**  
**Ellen Sandberg**  
**Bernhard Schlink**



Drei Frauen lässt eine Zeitungsmeldung nicht los. Eine erinnert sich, eine hat was zu verstecken, eine sucht die Wahrheit

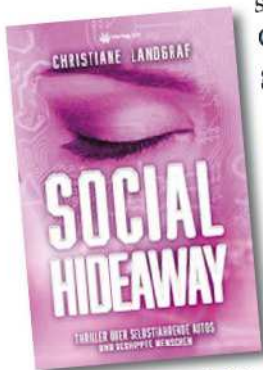


keine natürliche Todesursache war. Sofort brodelt die Gerüchteküche, und schnell ist von Dopingmissbrauch die Rede. Bröker kann nicht länger tatenlos zusehen, wie sein Lieblingsverein in den Medien durch den Dreck gezogen wird. Unterstützt von seinen Freunden Gregor, Mütze und Charly ermittelt der Mr. Marple von der Sparrenburg erneut auf eigene Faust. Dabei trifft er auf dubiose Spielervermittler, redselige Sportmediziner und einen besorgten Zeugwart und gerät immer wieder in skurrile Situationen, die ihn überraschend auf eine heiße Spur bringen ...

**Autor:** Matthias Löwe  
384 Seiten, TB  
Pendragon  
Euro 13,50  
ISBN 978-3-86532-597-6

## SOCIAL HIDEAWAY

Mit dem, hauptsächlich auf Vanuatu spielenden, romantischen Femweh-Thriller „Social Hideaway“



schließt Autorin Christiane Landgraf die – in „Social Rating“ begonnene – Geschichte der Familie Rodgers ab. Im Mittelpunkt der gesamten, auf zwei Bände

verteilten, Geschichte steht dabei ein emotionaler Balanceakt zwischen Selbstschutz und Wirtschaftsethik; denn die Programmierung selbstfahrender Autos für den Fall unvermeidbarer Unfallsituationen wirft grundsätzliche moralische Fragen auf. Wann könnten etwaige Lösungen für Gewissensfragen rund um die Programmierung autonomen Fahrens mit Artikel 1 des deutschen

Grundgesetzes: „Die Würde des Menschen ist unantastbar“, in Konflikt geraten? Wenn es um die Herausforderung unvermeidbarer Unfallsituationen variablen Ausgangs geht und der gläserne Mensch als Lösung dient. Konkret wird dies in „Social Rating“ anhand der Verzahnung der Technologien autonomen Fahrens und gechippter Menschen aufgezeigt. In der Fortsetzung „Social Hideaway“ werden mit überraschenden Wendungen weltpolitische Intrigen zu Ende geführt. Vor allem aber wird die, vom Schicksal gezeichnete, Familie Rodgers, rund um Software Entwickler Jeff Rodgers und seine entführte Tochter Shania Rodgers, in den Mittelpunkt gestellt. Eine atemlose Flucht in die Südsee, nach Vanuatu, bietet dem Leser Hochspannung und entführt ihn zugleich an ein absolutes Sehnsuchtsziel zwischen Traumstränden, Dschungel, Ureinwohnern und aktiven Vulkanen.

**Autorin:** Christiane Landgraf  
230 Seiten, Broschur  
Verlag 3.0  
Euro 13,50 (D)  
ISBN 978-3-956-67297-2

## DREI TROPFEN BLUT UND EINE WOLKE KOKAIN

Watertown, eine Bostoner Vorstadt, November 2013. Die Leiche des Rentners Jimmy Henderson, furchterlich verstümmelt, wird in einem Pick-up gefunden. Die Ermittlungen übernimmt McCarthy, ein grantiger, gradliniger Sheriff, dessen Menschenkenntnis sich umgekehrt proportional zu seiner Menschenliebe verhält.



Seine Wege kreuzt Franck, ein junger Detektiv Dandy, dekadenter Kokainist und McCarthys düsterer Antipode, der durch die Stadt streunt, nach Sensationen hechelnd. Quentin Mourons Figuren in diesem psycho-raffinierten Glanzstück sind im Weiteren ein übler Mafioso, ein junger ambitionierter Musiker, ein vulgärer Schriftsteller, herumwuselnde Bullen, die Hilflosen und Verlorenen in einer wirtschaftlich kaputten amerikanischen Gesellschaft.

Was der Literaturkritiker Roman Bucheli über Mourons "Notre-Dame-de-la-Merci" geschrieben hat, gilt ohne Abstriche auch für seinen neuen Roman: "Zu viel Blut und Alkohol, zu viel Drogen und Gewalt, zu viel Not färbt diesen Roman ins Düstere und seine Figuren fast ins Dämonische. Und doch. Gerade in der Gnadenlosigkeit dieses Erzählers offenbaren sich ein Mitgefühl und eine Barmherzigkeit gegenüber den gescheiterten Existenzen dieses Buches."

**Autor:** Quentin Mouron  
240 Seiten, gebunden  
Bilger Verlag  
Euro 24,80 (D)  
ISBN 978-3-03762-068-7

## NICHTS DRIN?

Alexandra Rau ist eine selbstbewusste Hauptkommissarin, die bei der Kripo im ländlichen Waldshut arbeitet. Mit Intuition und einer ausgeprägten Menschenkenntnis kommt sie auch den cleversten Verbrechern auf die Schliche. Die Kommissarin Alexandra Rau und ihr kauzig-sympathischer

